

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部
六書故卷二十五至
八

詳校官監察御史_臣查瑩

洗馬_臣王坦修覆勘

總校官降調編修_臣倉聖脉

校對官編修_臣陳昌齊

謄錄監生_臣梁又源

篆隸監生_臣歸元培

欽定四庫全書

六書故卷二十五

宋 戴侗 撰

工事一

工 工

古紅切

說文曰象人有規巨也與巫同意

古文 周官九職五曰百

工飭匕八材

工之指事

巨

巨

俱雨切工所用以為方也

說文規巨也从工象手持之今或作

契下工古文按今書傳皆作矩鄭康成注大學絮矩或作巨巨乃本文又借為巨細

之巨綦呂切

又作鉅說文曰鉅大剛也巨細之義博故規巨之巨復別為矩

工之會意

左

工則賀切相工事也

俗以此為左右之左故左相之左更作佐旹非也

工之諧聲

式

工賞職切工事之式法也引之為法式之式借

以為車中之式輿前橫木乘車者所馮也通作軾有

敬事則軾故因之為式敬又借為發語詞

式敬之式別作𨔵𨔵

巧

巧苦絞切審曲利用曲盡其技之謂巧

工之疑

巫

巫武夫切楚語曰民之精爽不貳者明神降之

在男曰覡在女曰巫周官有男巫女巫

說文曰祝也女能事

無形以舞降神者也象人兩袂舞與工同意古者巫咸初作巫覡古文

巫之諧聲

靈

靈郎丁切神通曰靈古之為巫者齋肅中正明

神降之能監于物先而逆其吉凶故靈从巫

說文作靈

或作懼
加心

借用為善美書云靈承于旅又曰苗民弗

用靈制以形詩云靈臺靈囿靈沼

巫之疑

覘

見

胡狄切楚語曰男曰覘女曰巫

說文曰以見
徐錯曰能見

鬼神
也

𠄎

𠄎

說文曰極巧視之
也孫氏知行切

𠄎

居屋也象形

說文𠄎交覆深
屋也孫氏武延切

𠄎之象形

广 广 序也一夏架楹一夏倚墉故其丈視白而殺

凡庠序廡庫之屬皆从广

說文曰因广为屋象對刺高屋之形讀若儼然

之儼孫氏魚儼切按說文以交覆深屋訓白以因广为屋訓广皆曲而不通予考古鍾鼎文見白之立文因悟广之義二字之義煥然不待箋釋而著焉

广之會意

庫 庫 苦故切車藏也古有庫門門旁蓋藏車故謂

之庫門古稱廡庫車馬並言也

广之諧聲

序 序 徐呂切東西庠今廊廡之類也屋淺故从广

庠廡之類皆然鄉射禮曰豫則鉤楹內堂則由楹

外又曰序則物當棟堂則物當楣序淺而堂深故

也豫序也大戴禮曰曾子退負序而立又謂之射

孟子曰序者射也序射豫聲相近義相同也

說文曰東

西牆也借為次序之序與叙大同而小異

庠 庠 似羊切孟子曰夏曰校殷曰序周曰庠學校

之異名也

廡

廡

文甫切序類

說文曰堂下周屋也

廡

籀文

廊

廊

魯當切說文曰東西序也

廂

廂

息良切說文曰廊也亦作箱覲禮記几俟于

東箱漢書曰呂后側耳于東箱聽史記作廂

說見箱下

廟

廟

眉召切舅氏曰宮前曰廟後曰寢今王宮之

前殿士大夫之聽事是也虞箴曰民有寢廟巧言

之詩曰奕奕寢廟傳曰夫鼠不穴寢廟畏人故也

猶後世言廟朝廟堂也死則異為宮而祭之有廟

而無寢謂之祖廟禰廟通謂之宗廟亦作廟

朝會意覲禮諸侯覲前朝皆受舍于朝既言乃右

肉袒于廟門之東乃入門右聽事

康成因謂四時朝覲受之祖廟

蓋不知朝之為廟而誤以為宗廟也若果受之于宗廟則天子不容負咎依南面矣爾雅曰室有東西廂曰廟無東西廂有室曰寢無室曰榭按廟皆有室

府

府

方武切貨財所入也入出曰府蓄藏曰藏車

器曰庫周官大府王府內府皆屬諸天官泉府倉

廩屬諸地官故二官獨稱官府自漢以來三公皆

稱府而府藏不在焉循習之失也人有五藏六府
藏主藏府主出內

廡

廡居又切馬舍也周官馬二百一十六匹為廡

別作廡說文曰廡从𠂔
疑廡既聲譌為𠂔也

庖

庖五下切說文曰廡也周官圉師夏庖馬

康成曰廡

也廡所以庇馬涼也
按廡廡四達之謂庖

庖

庖薄交切腥殺之所也周官庖人掌死生鮮亮

之物雖人掌割烹煎和之事

漢書亦作胞

廚



直朱切熟烹之所也

廬



力居切小屋也中田有廬農以便于耕也王

宮有周廬衛士所宿也喪者倚廬倚殯宮之墉為

廬也今人謂廬曰寮廬寮蓋同聲

廁



初吏切說文曰清也

今人作圖

借為廁跡廁位之

廁居間之謂也

會



古外切說文曰芻橐之藏也

疑當作會

庾



以主切說曰我庾維億又曰曾孫之庾如坻

如京

鄭氏曰露積曰庾說文曰倉無屋者按庾从广恐非露積蓋積之屋下

又借為

量名子華使于齊冉子為其母請粟子曰與之釜

請益曰與之庾聘禮米十斗曰斛十六斗曰簋

康成

曰今江淮之間有以簋名量者今文簋為適康成蓋以簋為庾說見簋下

店

店都念切今人謂旅舍為店

廨

廨居隘切今人謂舍為廨

庵

庵烏含切倚廬也

古無此字鄭康成釋諒闇曰闇讀如鵠鵠之鵠闇謂廬也

度

度過委切閣類也

別作廢椅竝

齋 居拜切度版令足流水以受滌濯謂之齋今

人設之于廚

屏 簿經切門間屏蔽者所謂塞門也亦作屏

說見

屏下按屏从尸無義當以此為正

廡 符沸切又平聲士虞禮尸出祝入徹設于西

北隅凡在南廡喪大記徹廟之西北廡

說文曰隱也

廣 古晃切凡宮室東西曰廣南北曰深

又作廣說文曰

潤也度其深曰深度其廣曰廣去聲又戎車曰廣傳曰

楚君之戎分為二廣去聲

杜氏曰兵車也

席 昌石反拓廣之也引之為屏席

廓 苦郭切空濶也

又作郭說文曰雨止雲罷貌也

龐 薄江切

說文曰高屋也

詩云四牡龐龐

毛氏曰充實也陸氏鹿同

切

庌 尺爾切

又昌也切說文曰廣也

吳語曰齊宋徐夷曰將

闕溝而庌我

韋昭曰旁擊也又作庌

庌 旁禮切屋界也又薄懈切

亦作耀今謂之矮古無耀矮二字

塵

塵渠巾切又去聲說文曰少劣之居也春秋傳

衛有冶塵

庇

𡩂

必至切蔭覆也

亦作𡩂从艸

庀

𡩂

匹婢切比叙也周禮曰庀其委積傳曰宰庀家

器為葬具又曰使華閱討又官官庀其司使樂端

庀刑器工正出車庀武守使西鉏吾庀府守

鄭氏杜氏

皆曰具也

序

𡩂

持恥切儲備也周頌曰序乃錢鎛通又作峙

魯誓曰峙乃楨幹

別作侍峙峙

廬



許今切周官大喪廬裴飾皮車又曰大喪共

其復衣服斂衣服奠衣服廬衣服又曰大喪廬其
樂器及葬奉而藏之大旅則陳之又曰大喪飾遣

車遂廬之行

康成曰興也

廬



所求切匿也語曰人馬廬哉

廬



式交切又去聲公羊傳曰廬役扈養

韋昭曰析薪為

廬炊烹為養

史記張耳傳曰廬養卒

又作廬

廢 廢方吠切屋頓也引之為興廢之廢病不可事

謂之廢疾

別作廢

庇 才支切又七賜切考工記曰車人為耒庇長

尺有一寸堅地欲直庇柔地欲句庇

康成曰耒下前曲接耜者

廝 夷周切周禮曰牛夜鳴則廝

鄭司農曰朽木臭也說文曰久

屋朽木別作廝

廩 於郢切說文曰漢鉅鹿有廩陶地名

安止也

廖 力蕭切春秋傳有召伯廖又去聲人姓

廵 今渠今切春秋傳魯有費廵父

庾 郎才切蜀地有庾降地名

广之疑

庶 庾商著切

說文曰屋下衆也从𡩂𡩂古文光鄭漁仲曰庶封也過也𡩂為广所蔽也

按庶之用于書傳為衆庶為庶幾又周官庶氏掌

除蠱毒翦氏掌除蠹物凡庶蠱之事

鄭氏曰驅除蠱毒之言讀

如藥粥之粥陸氏章預切

又遮鷗蔗皆以庶為聲

廛

廛 直連切

說文曰一畝半一家之居从广从里从八从土

周禮曰以廛

里任國中之地園廛二十而一廛人掌斂市廛布
孟子曰市廛而不征法而不廛則天下之商皆悅
而願藏于其市矣廛無夫里之布則天下之民皆
悅而願為之氓矣蓋國中之地里以居士廛以居
工商而廛有賦也遂人領田里夫一廛田百畝郊
遂之地農民亦受廛有田賦而無夫里之布也

向

向許亮切向牖室所取明也象形詩云塞向墜

戶亦借用鄉禮曰啟牖鄉牖向之明人所向也故

因為向背之向

別作嚮

牖向疏通聲臭所達故為肝

向之義虛兩切春秋羊舌肸字向又借為國邑名

息亮切

勺之會意

家

𡩂 古胡古牙二切人所合也从宀三人聚𡩂下

家之義也

取之譌為豕說文不覺其說謂从豕省聲牽強甚矣

安

庠 烏寒切陰在內陽之守男出女處陰陽之義

也室家之內女所安也故安从女

別作倝

宦

臣

胡串切臣于家為宦傳曰妾為宦女又奄人

為宦寺

宀

人

如勇切給事官中無常職者也設官分職人

有常守轉移執事不可無人故有宀員以備使令

周官槁人掌共外內朝宀食者之食漢有宀从僕

射宀攸宀襍宀長之義由是而生

又作
𠩺

實

𠩺

神質切充物也貫盈于白實之義也亦或作

𠩺

說文曰寔止也
孫氏常隻切

𠂔之會意諧聲

寢

𠂔

七注切夜所寢處也从𠂔从牀省𠂔聲

說文

从寢省寢省聲病臥也寢寐而有覺也从𠂔从𠂔
夢聲寢寐之屬皆从寢省𠂔籀文又作寢按周
官王六寢傳曰民有寢廟獸有茂艸夫人日而从
事夜以安身必有寢室豈為病卧乎寢寐與夢皆
因寢而有者也引之則政事官職之寢廢不設行者曰寢
貌陋者亦曰寢

又作侵

寢之諧聲

寐

寐

密二切寢熟也今人謂之睡

寤

𦝵

五故切寐覺也引之則凡覺寤皆謂之寤

𦝵

籀文

別作悟

寤

𦝵

陂命切多寐也爾雅三月為寤月

說文曰卧驚病也

寤

𦝵

五含切𦝵牛例切寐中語也

說文曰暝言也亦作

𦝵

山之諧聲

穴

𡩂

乎決切窟穴土室也記曰先王未有宮室冬

則居營窟夏則居曾巢穴故从𡩂

穴之會意

穿

𠩺 昌緣切齧透也

穴之諧聲

空

𠩺 苦紅切穴中虛也古之尸室始于營窟故工

官之長掌邦土居四民曰司空鑿空為空去聲

別作

腔

物之空竅為空上聲史記曰迺其城下水空

俗通

孔作

窟

𠩺 苦骨切穴之深者

別作堀說文土部有兩堀其一曰兔堀也从尸从出

其一突也
也从屈

窞



迭感切

說文曰坎中小坎也一曰旁入也

在易坎之初六坎

之六三皆曰入于坎窞初生重險之下三在上體

之下故皆有坎窞之象蓋坎之深函者也

太玄作窞

竇



迭奏切穴之通者也古通作竇又作



說文

穿木戶也按少氏傳曰竇門圭竇杜氏曰竇小戶穿壁為戶即說下方狀如圭也杜氏之說即說文之說小戶僅足往來故謂之竇竇孫氏羊朱切

竅



牽料切小穴也

窾

窾口管切空也莊周曰批大郤導大窾謂俞穴

也史記曰實不中其聲者謂之窾亦借用欸申子

曰欸言無成

窖

窖古孝切穿地以藏也月令仲秋穿竇窖鄭氏

地園為竇方為窖

又作

窾

說文曰窾窖也窖地藏也

考工記曰困窾

倉城

陸氏曰依字當為窖

傳曰予之石窾

陸氏力救切又力到切按从𠂔則力

救切从𠂔則窖也今本皆从𠂔即窖字也

鍼經言人腰下有八窾上窾

第一空在腰髁下夾骨兩旁次窾中窾下窾各以

其空次第推之少又共八窳窳空窟也馬亦有八

窳

別作

窳

窳疾正切掘坎覆之以角獸也

亦作

窳

窳充芮切周禮曰小葬兆甫窳又曰邦若屋誅

則為明窳

鄭大夫讀為穿杜子春讀為窳皆謂穿墻也康成曰今南陽謂穿地曰窳讀如

脫

窳

窳方驗切下棺封土也亦作塤

鄭氏并讀封為窳誤矣

窳

窳烏瓜切地白下汚所集也又作窳窳窳空因

謂之窰楚辭曰圭璋襍于甑窰

說文曰窰甑空也
窰汚衺下也朱子

曰甑帶也按說文甑空
乃甑底空禮音非帶也

窰

窰則到切累土甃之釜以爨也

又作窰
窰省聲

窰

窰苦禾切蟲鳥所窟處也穴地為窰在樹為巢

別作
窰

容

容余封切穴深廣可容內也

容

古文从山說
文曰从山谷

一說谷言其有容也按谷于聲義皆
不合以古文參之蓋从穴而公聲

借義二从容

春容安豫舒徐之狀也頌兒之頌亦借用此

邃



雖遂切穴深遠也

別作邃說文曰深也

窈



烏皎切深靜也

窕



迺了迺弔二切

說文曰深緣極也

詩云窈窕淑女窈

窕幽閒意也凡雙聲字當以聲求不當以文求又

吐凋他弔二切借為輕窕之窕傳曰楚師輕窕

又作

窕說文曰杳窕也

按杳窕即窈窕也

穹



去弓切穴上高也

究



居又切窮深也

窮



渠宮切穴窮極不通也

別作窮史記曰窮窮如畏然拜封有窮作

窮

窘



渠殞切窮迫也

別作儻

室



陟栗切杜穴也

窄



側迫切穴中褊也

窶



力主切窮陋也詩云終窶且貧窶非貧也

又郎

侯切史記曰甌窶滿篝司

馬氏曰甌窶猶杯樓也

窳



蘇骨切蟲鼠之屬動于穴中悉窳也

窰

 丁滑切說文曰物在穴中貌

又窰亦丁滑切說文曰穴中見

也

又周祖不窰之律

窺



說文曰正視也从穴中正見正亦聲孫氏救征切

傳曰如魚窺尾

杜氏

曰窺赤色蓋與頽通用

窺



去隨切穴中望也

窰



烏黠切探穴也

說文曰空大也類篇曰烏八切探穴也

窰



千結切穿穴為盜也

說文曰盜自中出曰窰从穴从米口高皆聲按

說文之說牽疆不通乃从
擬聲萬之首誤為廿也

窀穸

陟倫切

詞亦切傳曰春秋窀穸之事

所以从先君子祖廟者請為靈若厲

杜氏曰窀厚也穸夜也厚

夜猶長夜春秋謂祭祀長夜謂葬埋按窀穸二字皆从穴厚夜之說未知何所本曰从先君子祖廟疑亦非葬埋

窆

容朱容主二切苟容也漢書曰江南民訾窆

偷生而無積聚

顏師古曰弱也

穴之疑

窆

式鉞切

說文曰深也一曰窆突从穴从求省類篇又所禁切俗謂深黑為窆窆商

頌曰窳入其阻說文作罌按毛氏曰深也疑即窳
字作罌無義鄭氏曰冒也于說文則合于詩義不
通

宮

𡩇

居戒切周墉為宮屋室之都名也周官小宰

掌建邦之宮刑以治王宮官府次舍皆在其中記

曰築宮仞有三尺又曰壞其室汚其宮而豬焉又

曰儒有一畝之宮環堵之室

說文曰躬省聲
一說宮省聲

宮之諧聲

營

𡩇


余熒切為宮室締初也詩云經之營之引之

為營壘又引之為營求為營營詩云營營青蠅言

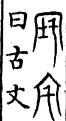
青蠅之逐臭營營亦其聲然也

別作營

宅

 場伯切居室所奠也

亦作



室

 式質切戶牖之內為室

寮



憐蕭切

又作寮从穴說文曰穿也

論語有公伯寮書傳亦

用為僚采之僚今人以廬為寮

宇



王矩切屋下覆者也易曰上棟下宇考工記

曰輪人為蓋上欲尊而宇欲卑

說文曰屋邊也寓俗文

宙

宙

直又切下覆為宇上尊為宙莊子曰有實而

無乎處者宇也有長而無本斲者宙也

三蒼曰上下四方曰

宇古往今來曰宙說文同按莊周三蒼之說皆充類之言

宸

宸

植隣切語曰為敕邑宸宇

說文曰屋宇也韋昭曰宸屋雷也又

作振揚雄賦曰日月纔經于挾央也振屋栢也按天子之居曰楓宸今人言宸極宸屋上隆棟之所居也帝居高廣惟楓脩大可壽故曰楓宸

突

突

於弔切喪禮曰埽室聚諸突

爾雅曰室東南隅謂之突又作

突莊子曰牂生于巢鷄生于突司馬氏曰東北隅也一曰東南隅也又作宮說文曰戶樞聲也室之

東南隅孫氏烏皎切又作窻說文
曰窻深也又作窻說文曰冥也

窻

窻戶關切又去聲穀梁傳曰窻內諸侯謂畿內

也同謂窻宮周垣也充廣
而言則畿內猶窻內也

窻

窻爰眷切說文曰周垣也亦作窻

寬

寬苦丸切屋寬大有容也

宣

宣須緣切屋通明也

宣
室文

周有宣榭漢有宣

室引之為宣布

宏

宏戶萌切

說文曰屋深響也又作
欲說文曰谷中響也

宐

𠩺 美畢切屋周宐也

說文曰安也或用為宐義宐子賤之宐者處之譌也

今周宐之宐通作密

完

𠩺

胡官切室屋周完無缺也

宛

𠩺

於阮切宮室繚曲宛轉也

說文曰屈艸自覆也

凡宛轉

宛委皆取義于此

別作窓

又平聲春秋傳有宛春南

陽有宛縣又委隕切

定

𠩺

廷徑切不遷也又丁定切詩云定之方中作

于楚宮

毛氏曰定營室星也

曰麟之定

毛氏曰題也

守

𠄎書九切居守也

說文曰守官也从宀从寸寺府之事以寸寸法度也按寸

乃又之譌說文不戛其說故以為定官法度

守者曰守去聲諸侯分守

天子之土天子巡視之曰巡守孟子曰巡守者巡

所守也

或作符

密

𠄎

博抱切又作

𠄎

禾守也

說文曰藏也禾聲禾古文保

官

𠄎

古九切職守也古者百官各有署次設之官

而分以職也

說文曰吏事君也从官从𠄎猶眾也與師同意按官

聲曰古環字曰之譌

為官說文不戛其說故鑿而

不通秦權文官正作

宰

宰作亥切家宰也宰制家事者也引之則天下

之宰曰冢宰一邑之宰曰邑宰主宰宰制之義皆

由此乎出主膳羞者曰膳宰故因之為庖宰

說文曰罪

人在屋下執事者以辛辛罪也按說文之說甚牽強辛實聲也梓亦以辛為聲

宴

宴於旬切燕居閒適也古者饗為盛禮主敬既

饗而宴或宴而不饗所以妥賓娛樂之故曰宴亦

通作燕

宿

宿

息逐切夕止舍也二十八舍日月五星所舍


也亦謂之宿

今讀思宿切非

因循稽久者謂之宿留思宿

切

寄


居誼切託止也

寓

牛具切寄也

別作廡

客

苦格切自外至者謂之客

富

方副切充實也

寵

丑壘切

說文曰尊居也

按書傳上所隆厚為寵書云

寵綏四方又曰居寵思危

宐

𠩺

魚羈魚歌二切錯之字下稱而安也多聲詩

云宐其室家亦作

𠩺

多省聲

說文曰宐所安也从宀之下一之上

多省聲

𠩺

古

丈

𠩺

亦古文

察

𠩺

楚八切諦視也

別作

寘

𠩺

陟吏切錯之字下也易曰寘于叢棘詩云寘

彼周行與置通

宥

𠩺

于救切寬含也書曰流宥五刑

寫

𠩺

悉也切傳寫官室之制也史記曰秦每破諸

侯寫放其宮室作之咸陽故會畫者因亦謂之寫

今人遂以傳書為寫也借為頃寫之寫或曰屋頃

寫也借為傳寫寫放

說文曰置物也

宵

𠂔

相邀切

說文曰夜也从𠂔𠂔下冥也

宗

𡩺

前歷切閔宗無聲也

又作寂寡

寥

𡩺

落蕭切冷落貌通作漻

別作漻繆憐寥

宄

𡩺

居洧切姦宄也書曰寇賊姦宄亦借用軌傳

曰亂在外為姦在內為軌

定

𠔁 莫甸切

說文曰冥合也
賓以定為聲

山之疑

宋

宋 蘇統切

說文曰居也从木徐
鉉曰木所以成室也

於書傳為微子

啓所封之國

寔

寔 詩云無我惡兮不寔故也

毛氏曰速也說文
曰居之速也孫氏

子感切陸氏市坎切類編又疾棄切
按詩義實未可曉疾棄之音似是

寡

寡 古瓦切于書傳為寡少又老而無夫曰寡

說文

曰少也从頌頌分賦也
按說文之說甚牽彊

奧

𡩂

烏到切古者室戶東入其西為奧

說文曰宛也室之西

南隅徐鉉曰美非聲未詳別作寔

又于六切山水之隈皆為奧詩

云瞻彼淇奧綠竹猗猗

別作隈澳隈

隈奧則溫故為溫奧

亦作燠詩云日月方燠漢志曰哲昔奧若又記曰

雁腎鴝奧

鄭氏曰脰脰也

害

𡩂

胡盖切傷也又胡葛切與曷通詩云害澣害

否

說文曰傷也从山从口言从家起也丰聲孫氏胡盖切

塞

𡩂

說文曰室也从𡩂从収室穴中𡩂猶𡩂也孫氏蘇則切

寅

寅 戈真切

說文曰 臚也 正月陽氣動去黃泉欲上出陰尚強象以不達臚寅于下也

籒文

古文 按寅之用二為寅敬書曰寅賓出日又曰汝

作秩宗夙夜惟寅又為十二辰寅卯之寅

許氏之說甚曲

而不通寅與

寅皆申聲

戶 戶

侯古切宮室出入闔扇也象形

亦作

引之

為凡閉拒之義傳曰屈蕩戶之

戶之指事

門

門

莫奔切兩戶為門

門之指事

𠂔

𠂔 直刃切

說文曰登也徐本从丁唐本从土

門之會意

闔

闔 古攜切說文曰植立之戶上圜下方似圭也

傳曰算門闔竇古單作圭

閑

閑 侯艱切以木限門中也畜馬者閑之故謂廐

閑引之為防閑又引之為閑習

閃

閃 失冉切人在門中閃忽乍見也

闔

𠂔 丑甚切馬在門中闔望之義也

說文讀若柳

閉

𠂔 博計切闔門也才所以距門也

門之轉注

𠂔

𠂔 莫飽切象門兩闔也借為十二辰寅卯之𠂔

𠂔之轉注

𠂔

𠂔 與久切从𠂔而塞其通闔之義也因為十二

辰𠂔𠂔之𠂔日出于𠂔日入于𠂔萬物出乎𠂔入

乎𠂔故𠂔闔而𠂔闔也

別作𠂔非𠂔𠂔𠂔皆以𠂔為聲王莽謂𠂔為剛𠂔

金刀蓋已
昧其義

門之諧聲

闔 闔羽非切宮之內門也記三年之喪君夫人歸

入自闔門考工記曰廟門容大扃七個闔門容小

扃三个

爾雅曰宮中之門謂之闔其小者曰闔鄭氏曰宮中門也又曰廟中之門

閭

閭尺良切

說文曰天門也楚人名門曰閭闔

閭

閭戶萌切傳曰盟諸僖閭又曰高其閭閭

爾雅巷門

謂之閭以傳觀之非巷門也

閤

閤 侯肝切

說文曰門也汝南平輿里門曰閤

閤

閤 力居切

里門也周官五家為比五比為閤

閤

閤 余廉切

說文曰里中門也別作閤

闔

闔 於真切

當孤切詩曰出其闔閭

毛氏

曲城也鄭氏曰謂曲城之中市里也說文曰城內重門也爾雅閭謂之臺毛氏曰城臺也李巡曰積

土為之所以觀望按臺不應從門且詩不應言出閭臺閭城門外曲城也閭者闔之門猶今城外鑿

門也軍行有羅闔去壘五十步以羅為闔周軍之前後左右橫弩誰何謂之羅闔

又與壘

通周官掌斂蜃物以共闔墻之蜃

闕

闕戶關切

說文曰市垣也

闕

闕胡對切

說文曰市外門也

闕

闕他達切房寢間門也漢高帝病卧禁中樊噲

排闥直入

說文曰門也顏師古曰宮中小門也一日門屏也

闕

闕去月切宮城上為樓觀闕其下為門所謂闕

門也引其義為虛闕闕失闕乏攻而闕之曰闕其

月切傳曰闕剪我公室又與掘通傳曰闕地及泉

闕

闕胡臘切門扇也記曰排闕說屨于戶內月令

仲春脩闔扇傳曰吾小人皆有闔廬又曰齒著于門闔凡室廬出入之竇必有闔扇以閉之故因謂之闔闢之義闔為閉闢為開

閤

閤古沓切

爾雅曰小閤謂之閤說文曰門旁戶也按有門不應旁復為戶爾雅之說

近之室旁復有小室其戶謂之閤今人皆以小室為閤也

闕

闕

于逼切門限也

閭

閭

苦本切閭也

又作柵說文柵門橛也徐鍇曰挾門兩旁短限也古者門通車

故中必去限按通車之門容為短限他則否禮行不履闕

關

關關古還切說文曰以木橫持門戶也亦作闕按

古有門有關設于宮室城郭者為門設于郊同者為闕又借其聲為間闕詩云間關車之聲兮車聲間關然也詩云關關雎鳩鳥聲關關然也又鳥還切孟子曰關弓而射之今作彎

闌

闌闌洛干切設遮于門外也漢安入宮禁者為闌

入

別作闕說文曰安入宮掖也

借為闌殘之闌

闕

闕闕烏割切衡版于門以過行也漢書召信臣起


水門提闕

提闕


猶縣門也引之為闕絕夫闕莊周曰

莫之天闕

開

 組甲切闕類今人讀若霅

閣

 古洛切


說文曰所以止扉也

記曰天子之閣左達五右

達五又曰始死之奠其餘閣也與

鄭氏曰度藏食物

闕

 苦括切門中廣也

闕

 來宕切門高爽也又平聲

開


 苦哀切啓門也

說文曰開古文

闕



旁益切開之盡也

說文又作
从卩

闕



昌善切大闕也

闕



苦亥切昉開也

闕



呼可切大開貌相如賦曰豁豁闕

闕



羽委切

又呼懷空
媧二切

半開也魯語曰公文文伯

之母季康子之從祖叔母也康子往焉闕門與之

言

類編曰門不正
開也別作闕

闕



兵媚反揜也書多用闕字魯莊公見孟任从

之闕有不通之義焉詩云我思不闕

闕

闕烏紺于禁二切閉而暗也與暗通

闕

闕於檢切揜閉也孟子曰闕然媚于世者是鄉

原也

說文曰豎也宮中奄闕閉門者按奄宮椽也古者未嘗使守門

闕

闕吐盍切門卑也

說文曰樓上戶也孫氏迂盍切

闕茸義因焉

詳見曷下

闕

闕所及切闕也史記曰持矛操闕戟

司馬氏曰亦作釵

闕

闕忽域切闕靜也又作

𨵿

詩云闕宮有恤

說文

曰靜也

又作閼漢有湖閼鄉

譌為閼孟康曰古閼字从是師古曰是譌

為受郭璞音汝受切非也

閼

閼呼昆切守門者也

閼

閼戈雪切閼視人物于門也故引之為大閼荒

閼漢書曰負伐閼詣府伐戰功也傳曰卻至驟稱其伐閼所踐歷也史記曰明其等曰伐積日曰閼

今作閼說文新附閼閼自序也按今品制有爵者其門為烏頭閼閼

閼

閼苦濫切从門隙伺望也

又作瞰

又呼減切詩云

闕如墟虎吼聲也

亦作撒喊

闕

閑頃雪切

說文曰事已開門也

燕禮樂闕

康成曰止也

記曰樂

三闕然後出迎牲

闕

閑眉隕切

說文曰吊者在門也

在書傳為矜閑

之義

闕

閑亭年切塞門也與填通用西域有于闐國堂

練切

闕

閑初六切

孫愐曰眾也類篇曰眾在門中按爪乃聲

閒

閒 古閑切

說文曰从月从門 文先人曰蓋丹聲譌為月

古兩門之中

為閒因之為閒 閒為閒隙為閒謀並去聲又為閒

暇 侯艱切

別作憫 憫說文曰憫愉也 雅也今俗以閑為閒暇之閒

戶之會意

扇

扇 式戰切 闔扇也 猶羽翕張故从羽

說文唐本从羽徐本

翅省聲爾雅蠅醜扇蠅類皆扇翅也別作煽非今人謂翬為扇

扁

扁 方沔切

說文曰署也从冊者署門戶之文也

詩云有扁斯石履

之卑兮

朱子曰扁卑貌按庠之甚為扁今俗書作匾

戶之諧聲

扉

扉甫微切

爾雅曰闔謂之扉

記曰闔門左扉

扃

扃古熒切戶闕也

說文曰外閉之闕

記曰入戶奉扃鼎

鉉亦謂之扃又上聲詩云我心扃扃

房

房符方切室旁夾室也从戶由戶以入也

扃

扃於豈切扉也設于戶牖之間書曰狄設黼扃

亦借用依

屺

屺

上史切書云四人執戈夾兩階屺

爾雅曰落皆謂之屺

孔氏曰堂廉曰祀說
文曰祀古文



廉



數還切戶局也

又作櫺

虞



以冉切



戈支切

古詩曰憶烹伏雌炊

虞虞今日富貴忘我為

說者曰門闕也

危



於草切扼持門戶之要也

店



迭玷切

類篇曰戶牡也或作
非今俗用為店楔



楚江楚紅二切鑿牆屋為窗需以取明也象形

亦作



別作窗窗牕說文曰在牆曰牕
在屋曰窗



古文窗通孔也

傳曰陽虎載

囟需而逃蓋車之為囟需者也凡有囟需囟空者皆

曰囟

漢書曰囟明上通

借為囟卒囟遽之義囟倉同聲囟卒

猶倉卒也

別作

囟之諧聲

𠂔

𠂔

所菹切說文曰門戶疏囟也

囟

九永切囟牖間闇明也象形穆王命伯囟為

周太僕正

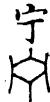
亦作𠂔又作𠂔說文曰驚走也一曰往來貌周書伯𠂔

𠂔

古文囟徐鉉曰𠂔

居況切雖猶非也𠂔以雖

雖亦聲言古囟字未詳

宁  直吕切記曰天子當依而立諸侯北面而見曰

覲天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝

說文曰辨積物

也陸氏曰門屏之間曰宁鄭鮒仲曰當屏間也

蒿  古侯切

說文曰交積才也象對交之形按說文蒿在華之後華其屬與蒿大相近而義

相近 蒿乃才木交蒿之象故為蒿屋之蒿今加木為構

書云弗肯堂矧肯蒿引之為結蒿交蒿如所謂蒿怨
蒿閔是也昏蒿之蒿亦取此義今加女為媯

蒿之會意

再 𠂔 處陵切說文曰并𠂔也从又从𦰇省

再 𠂔 作代切

說文一𠂔而二也从一从𦰇省

六書故卷二十五

欽定四庫全書

六書故卷二十六

宋 戴侗 撰

工事二

口

口

羽非切周口也象形

又作囗韋聲韋乃以口為聲

口之象形

畝

人

力甚切累禾露積為畝上人

象覆畝詩云

亦有高畝萬億及秭又作畝來从禾稟請畝稍之

亩筆錦切今書傳專以稟為稟請之稟晉語曰人

之有元君收稟命焉若稟而弃之是焚穀也其稟

不才是穀不成也書云不言臣下罔攸稟令

別作廩从

广按亩乃露積不當从广又借為坎廩之廩盧感切或作壤

亩之諧聲

嗇

𥝱𥝱𥝱所力切穀可收曰嗇

說文愛嗇也从來者亩而藏之故

田夫謂之嗇夫來田古文从田又作穡
毛萇曰歛之曰穡說文曰穀可收曰穡
因之為吝

嗇

按古文

𥝱

旁嗇从秝當以秝為聲蜀本說文曰一說从棘省聲按束自有七亦音束乃求之

譌又來亦有洛
棘音三說皆通

嗇之諧聲

牆

𡵓

才良切倉垣也

說文曰

𡵓

古文

𡵓

春

秋有廩谷
如赤狄種

引之為牆垣之通名

亶

亶

多旱切

說文曰
多穀也

書曰誕告用亶其有衆又曰

亶聰明作元后

孔氏曰
誠也

詩云亶其然乎又曰祈父

亶不聰又曰擇三有事亶侯多藏

毛氏曰誠也按
亶商庚之實許

氏所謂多穀也故毛
孔因詩書而訓以誠

畝之疑

畝

畝方美切

說文曰畝也从口从
畝畝受也

古文

畝

享

享享古薄切

說文曰民所度居也象
城享之重兩亭相對也

又作

从邑

享之諧聲

駘駘駘駘

駘

是征切

駘

符支切

駘

雨元切

饘饘

餘封切

饘

當古切五字今皆从土古皆从

享見土部

項平父曰王莽封諸侯置附城蓋以城
為庸也古單作庸後人加土附庸猶言

城屬

驛

𨔵

都可切

顧氏曰垂下貌

高

𨔵古牢切崇也

說文曰高崇也象臺觀高形𨔵𨔵叔高盛文𨔵𨔵陀鼎文伯曰楚

子問城之高厚城有高厚之義故取享之上以為高取享之下以為厚

高之諧聲

亭

𨔵特丁切城上屋也伯曰因高築之以覘望者

也說文曰亭有樓秦漢制十里一亭

毫

𨔵旁各切

說文曰京兆杜陵亭也

書曰湯始居毫从先王

居

喬音同渠嬌切脩疎也又矛之上句曰喬所以縣英

也

京音不疑卿切高廣也傳曰莫之與京高者未必廣

也廣者未必高也故地之高而廣者曰京建國者

宅之詩云景山與京曰乃陟南岡乃覲于京曰曾

孫之庾如坻如京傳曰辨京陵

說文曰人所為絕高丘也从高省一

象高形按許氏之說絕不通蓋
从高省中聲蜀本亦曰中聲

京之諧聲

就

𡇗

疾僦切遷徙以即所安也

說文曰就高也从尤尤異于凡也

籀文按就尤聲

周官五冕五玉之縹皆有采就路車之樊

纓旂常皆有就

鄭司農曰一帀為一就五就五帀也康成曰就成也合五采綵為纒

繩每一帀五采王每就間蓋一寸樊及纓亦皆五采屬飾之一成為一就按采就之說今莫詳矣世俗蓋有成就之說

高之疑

臺 豈 迂 哀 切 築 土 為 臺 以 臨 觀 也

說文曰从至从之从高省與室

屋同
意

𡵓

𡵓 胡口切

伯曰取事之下以為𡵓一說反高為𡵓隆于上為高積于下為𡵓山曰高

地曰𡵓
水曰深

又作

𡵓

加厂

說文曰𡵓厚也从反
高厚山陵之厚也

又作

𡵓

見土部說文
曰𡵓古文

𡵓之諧聲

覃

𡵓 廷含切延長也鹹省聲詩云葛之覃兮施于

中谷

毛氏曰
延也

又曰實覃實訏

毛氏曰
長也

又曰覃及鬼

方

晉姜鼎文
說文篆文

又曰以我覃耜

毛氏曰
利也陸

氏曰以冉切蓋與
刺通徐氏以廉切

口之指事

囙

𠂔

似由切口人為囙

圉

豕

胡圉胡𠂔二切圉豕為圉亦作𠂔凡畜牲

食以米穀曰豢犬豕是也焚秣曰𠂔牛羊是也記

曰君子不食圉腴謂犬豕之腸胃近穢也鄭康成

曰周官圉作豢圉豢實一字也廁以穢故亦謂之

圉與牢引之則凡污浼者皆曰圉亦作

𠂔 溷水

穢也

別作恩說文曰園廁也溷水濁貌恩憂也一曰擾也傳曰主不恩賓杜氏曰患也儒行曰

不恩君王鄭氏曰辱也按園之為言猶煩浼也陸賈謂其子曰歲中不過再過毋久溷汝不園君王

園賓皆此意也非憂非患不當从心

囿

囿

去倫切口禾為囿

口之會意

邑

邑

於汲切有城郭之聚曰邑从尸尸所以守也

周禮曰守邦國者用玉節守都鄙者用角尸又曰四井為邑井邑都自有二義借為於邑鬱邑邑快

別作𨾏
苞飽

又烏合切漢書張湯以知阿邑人主

邑之會意

𨾏

𨾏

說文曰鄰道也
孫氏胡絳切

𨾏之諧聲

鄉

𨾏

許良切周人五州萬二千五百家為鄉鄉民

所承聚也故从二邑借為鄉背之鄉去聲與向通

往者在前來者以後故往者謂之鄉者往日謂之

鄉日

別作𨾏伯曰𨾏即鄉也周官二鄉則公二人
謂之鄉合故从二邑相鄉因之為鄉背鄉从

自罷聲與香通後
人以為鄉黨之鄉

邨

𡩺

胡絳切邑門道也

𡩺篆文

又作

郵

𡩺

羽求切說文曰境上行書舍也从垂垂邊也

又與尤通詩曰不知其郵

邑之諧聲

邦

𡩺

博公博江二切國也別而言之則城郭之內

曰國四境之內曰邦

鄭氏曰大曰邦小曰國說文曰𡩺古文

都

𡩺

當孤切邑之大者曰都周禮曰四邑為邱四

邱為甸四甸為縣四縣為都王侯之所宅亦曰都
傳曰邑有宗廟先君之主曰都都邑之人閒雅詩
云彼都人士喪服曰埜人曰父母何莫焉都邑之
士則知尊祖矣言都人之異于埜鄙也故容服閒
雅者謂之都詩云洵美且都漢書曰司馬相如从
車騎雍容閒雅甚都又為歎美之辭驩兜曰都又
借為大都之都猶言凡也

郊
古者切國埜之間曰郊周官王國之外五十

里為近郊百里為遠郊祀天于郊故亦謂之郊

鄙



兵美切周官遂人掌造縣鄙形體之法五家

為鄰五鄰為里四里為鄴五鄴為鄙五鄙為縣

五縣為遂又邊邑為鄙傳曰太叔命西鄙北鄙

貳于已

杜氏曰
邊邑也

又曰過我而不假道鄙我也記曰

四鄙入采故有邊鄙楚鄙之稱楚人視都邑為陋

鄙人視楚人為尤陋嗇于財而薄于禮故有鄙陋

鄙吝之稱鄙人鄙夫之謂焉

鄰

鄰力珍切比屋比邑之謂鄰周官五家為鄰

古

文班固賦曰東
虐而殲仁別作鄰

鄴

鄴夫作管作旦二切又昨何切周官四里百家為

鄴蕭何封鄴侯

說文曰聚也南陽有鄴縣顏師古曰南陽之鄴蕭何所封音贊本春

秋陰國所謂遷陰于下陰者也今為懷州陰城縣城西有何廟彼土有筑水筑水之陽古為筑陽縣何薨無嗣高后封何夫人同為鄴侯小子延為筑陽侯孝文罷同更封延為鄴侯沛縣之鄴本作鄴音嵯說文曰沛國縣也漢志南陽鄴縣侯國沛縣不言侯國此明驗也班固泗水亭碑曰文昌四友漢有蕭何序功第一就封于鄴蓋南陽之鄴亦有嵯音王莽改沛之鄴為贊治是沛縣亦有贊音也

蕭何沛人也故泗水之碑云爾二鄆相亂江統徂淮賦遂謂何封于沛者誤也南陽之鄆今光化軍乾德縣沛縣之鄆今為揚州鄆縣

郡

晉簡子誓師曰克敵上大夫受

縣下大夫受郡杜氏曰周書作雒篇秦并諸侯分

天下為三十六郡縣統于郡

郭

甫無切郭也

邱

都禮切邦國之人有舍于王國曰邱周禮王

大旅上帝則張氈案設皇邱康成曰謂後版屏風又四圭有

邸以祀天鄭司農曰爾雅曰邸本也中央為壁圭著四面也皆取義于邸

舍之邸

部

𠔁

盤五切邑有分屬也

說文曰天水狄部孫氏蒲口切

考工記

輪人為蓋部廣六寸鄭司農曰蓋斗也

郤

𠔁

綺戟切邑間空郤地也記曰諸侯相見于郤

地又地名晉大夫叔虎所邑也借為退郤之郤去

約切

又作郤从尸說文曰節欲也

鄭

𠔁

直敬切周厲王之子桓公友所封在今華州

上鄭縣幽王之亂武公寄孥于檜取其地而遷焉
在漕浦之上是為新鄭韓哀侯又徙焉于今為鄭
州新鄭縣

邢

戶經切周公子所封今為邢州龍岡沙河縣

說文有兩邢其一井聲鄭地邢亭其一
开聲周公子所封近河内懷按开非聲

鄧

達反切曼姓所國今為襄州鄧城及鄧州

邾

陟輸切

說文曰邾
江厦縣

側鳩切

說文曰顯
頊後所封

鄒

鄒邾同聲實一字也春秋時邾莒用夷故邾謂之

邾婁婁亦兩音力俱切者合邾婁之音為邾力溝
切者合邾婁之音為鄒也輿地廣記曰今淄州鄒
平縣古鄒國也兗州鄒縣邾文公所遷本繹邑也
有孟子冢楚宣王滅邾遷之江夏故江夏有邾城
今黃州黃岡縣

耶

𠂔側鳩切記曰孔子少孤不知其墓問于耶曼

父之母又作陬史記曰孔子生魯昌平鄉陬邑

或作

鄒杜氏曰魯縣
東南莒城是也

鄆

鄆

徐林切傳曰寒浞使澆滅斟灌及斟鄩氏又

曰殺斟灌以代斟鄩

杜氏曰北海平蒼有鄩亭今為濰州北海縣

又周

子朝之亂二師圍郊鄩潰

杜氏曰河南鞏縣西南有地名鄩中即今

河南鞏縣

邠

邠

禹俱切傳曰邠晉應韓武之穆也

說文曰在河內瑩王

杜氏曰河內瑩王縣西北有邠城

又曰王取為邠之田于鄭又宋

築五邑于曹之邠其一曰邠

邠

邠

息倫切周文王之子封于邠詩云四國有王

郇伯勞之傳曰畢原鄆郇文之昭也又曰狐偃及

秦晉之大夫盟于郇又曰必居郇瑕氏之地杜氏曰解

縣西北有郇城今為解州解縣郇瑕氏即此地

郇

郇專悲切傳曰薛之皇祖奚仲居薛奚仲遷于

郇今為淮陽軍下郇縣

郇

郇王矩切妘姓之國今為沂州臨沂縣

郇

郇疾陵切妘姓之國今為沂州承縣

郇

郇迂目切少昊之後已姓國今為淮陽軍下郇

縣

郛

郛

古報切又工竺切傳曰郛雖曹滕文之昭也

隱公十年伐宋取郛

杜氏曰濟陰武城縣東南有郛城

僖公二十

年郛子來朝又晉人絕秦曰焚我其郛楚子辛鄭
皇辰侵宋城郛蓋有三郛

郛

郛

皆征切春秋有郛伯

杜氏曰東平剛文縣西南有郛鄉

又王

與鄭人蘇忿生之田陞郛

杜氏曰在懷縣西南

郛

郛

書之切左氏傳郛亂分為三魯取郛

說文曰東平亢

父縣有郛亭
杜氏說同

又晉伐齊克郛

杜氏曰平陰
西有郛山

郛

郛

而灼切春秋秦晉伐郛

杜氏曰在商密秦楚
界上其後遷于楚南

郡郛縣故都今
為襄州宜城縣

郛

郛

五兮切春秋郛犁來來朝于魯

杜氏曰即小
郛也東海昌

慮縣東北
有郛城

郛

郛

古外切古國名鄭語曰濟洛河潁之間子男

之國號郛為大春秋鄭文夫人葬公子瑕于郛城

之下國風作檜

杜氏曰故郛國在滎陽密縣東北
按如杜氏之說當作檜與地記鄭

所遷檜在今鄭州新鄭縣今
此在鄭州密縣大同小異

郛

郛 土來切后稷所封又作蓼在漢又扶風蓼縣

今為京兆武功縣漢志稷封蓼

顏師古曰
蓼讀曰郛

郛

郛 武悲切今鳳翔郛縣左氏傳魯莊公築郛魯

亦有郛

杜氏曰
魯下邑

扈

扈 後古切夏書曰啟與有扈戰于甘之野亦作

扈

說文曰鄆縣有扈谷甘亭與地記今京
兆鄆縣有甘水出南山甘谷北入渭

春秋

魯莊公會齊侯于扈

杜氏曰鄭地在滎陽卷縣
西北今為鄭州原武縣

假

借之用二傳曰九扈為九農正扈民無淫者也楚

辭曰扈江離與辟芷

王逸曰扈披也朱子曰被也按此與扈民之義同扈離芷

言襲藏之也

九扈本桑扈之類亦扈詩云交交桑扈

邽

古畦切

漢隴西有上邽縣今為秦州天水縣

漢京兆弘農有下邽縣今為華州下邽縣

說者謂秦武公

伐邽戎遷其人于下邽以有上邽故名下邽

邽

呼各切

說文曰又扶風鄠縣醵屋鄉今為鳳

翔府醵屋縣

郊

郊

工洽切傳曰成王定鼎于郊鄠說文曰河南

縣直城門宮陌地也今為河南府河南縣春秋楚

公子圍城郊葬郊教于郊

杜氏曰屬襄城今為潁昌府郟縣

鄠

鄠

儒曲切

說見鄠下

鄠

鄠

王問切春秋傳文公十二年城諸及鄠

杜氏曰莒

魯所爭者城陽姑幕縣南有員亭員殆鄠也輿地記曰今密州諸城縣古諸鄠地也

成公九

年楚公子嬰齊伐莒莒潰楚遂入鄠

杜氏曰莒別邑也

十

六年晉人執季孫行父公還待于鄠

杜氏曰魯西邑東郡廩丘

縣東有鄆城今為濟州鄆城縣

襄公十二年莒人伐我東鄙圍台

季孫宿救台遂入鄆昭公元年魯取鄆趙孟曰莒

魯爭鄆為日久矣叔弓帥師畱鄆田昭公二十六

年至自齊居于鄆

按春秋有二鄆莒在魯東莒魯所爭東鄆也公待于鄆者西鄆

也文公城諸及鄆不聞與莒爭及成公時楚伐莒入鄆則鄆自為莒邑亦不聞復取諸魯也文公所城殆西鄆乎

邶鄆

補妹切

邶

余封切國風邶鄆衛

鄭氏曰商受畿

內地名屬古冀州受都之北曰邶南曰鄆東曰衛說文曰邶故商邑自河內朝歌以北是也舅曰受

作北里之舞記所謂桑間濮上之音蓋其地也受
遷河北故所都曰北亦曰沫土當單作北後人復
加邑為邶
別作鄆 按齊與晏子邶殿其鄙六十蓋兩邶也

邯鄲

邯

胡甘切胡安切

鄲

都寒切邯鄲晉邑今

為磁州邯鄲縣

鄆

鄆

烏古切傳曰王取鄆鑒之田于鄭

杜氏曰在河南緱氏

縣西南有鄆聚今為河南偃師永安二縣

又魏獻子分羊舌氏之田以

為三縣司馬彌牟為鄆大夫

說文曰太原縣今汾州介休縣有故鄆縣

祁

祁

巨支切晉大夫祁奚食邑今為太原祁縣詩

云被之祁祁

毛氏曰舒遲也

又曰采蘩祁祁

毛氏曰眾多也

曰諸

娣從之祁祁如雲

毛氏曰徐靚也

曰唐彼中原其祁孔有

毛氏曰大也

鄩

鄩魚劫切今相州臨漳縣

鄩

鄩口交呼各二切左氏傳齊國夏伐晉取鄩漢

光武受位即位于此改為高邑今為趙州高邑縣

傳又曰晉師在敖鄩之間

杜氏曰二山在滎陽縣西北陸氏曰苦交切亦

作礲

郢郢以整切楚所都今為江陵府江陵縣子西遷郢

於都楚考烈王自陳逃蒼春亦命曰郢或作郢

鄢

鄢

於臆切

又平聲

春秋鄭伯克段于鄢

杜氏曰今潁川鄢陵

縣漢陳留有偽縣應劭曰鄭伯克段于鄢是也潁川有鄢陵縣又晉楚戰于鄢陵

杜氏曰今東京開封府有鄢陵縣與地記曰戰國謂之安陵又

莒亦有鄢陵魯公孫敖逆婦于莒及鄢陵登城見

之美又按左氏傳靈王沿夏水入鄢今襄州宜城縣與地記曰

楚之別都也即郢國楚滅之昭王遷焉後復還郢故謂鄢郢漢志作偽

鄂

𠩺

五各切傳曰翼九宗五正逆晉侯于隨內諸

鄂晉人謂之鄂

杜氏曰晉別邑不知其處

輿地記曰今鄂州武

昌楚之東鄂也漢為江夏鄂縣孫權改為武昌鄧

州南陽有漢之西鄂詩云鄂不韡韡

鄭氏曰鄂不鄂足也

鄖

𠩺

羽分切傳曰鄖人軍于蒲騷

杜氏曰江夏雲杜縣東南有鄖

城又作𠩺傳曰鬬伯比淫于鄖子之女生子文

焉邳夫人使棄諸夢中

陸氏曰邳本作鄖

後為楚所滅今

為復州沔陽縣

又均州亦有鄖鄉縣本錫縣晉太康改此名說文曰漢南之國漢中

有鄆關傳又曰衛太叔疾死于巢殯于鄆魯哀公會

衛侯于鄆杜氏曰鄆發陽也季羔曰曰發陽之役石魋執牛耳

鄆邱胡口切魯邑在今東平須城縣

鄆鄆吉縣切衛地今為濮州鄆城縣

鄆鄆婢支切春秋傳趙孟使殺公子樂于鄆杜氏曰晉

地齊侯伐晉戍鄆杜氏曰晉邑也今成都府有鄆縣說文

曰鄆蜀縣

鄆鄆實照切說文曰晉邑也又見鄆下或以為周召之召非

那

那諾含諾何二切左氏傳楚武王克權遷權于

那杜氏曰楚地南郡編縣東南有那口詩云王在

城說文曰西夷國安定有朝那縣

在鎬有那其居

鄭氏曰安貌也

雅曰不戢不難受福不那

頌曰猗與那與置我鼗鼓

毛氏曰多也

又借為問辭如

何柰何之合言也華元曰棄甲則那又諾个切與

柰通

鄆

鄆戶圭切春秋紀季以鄆入于齊

杜氏曰在齊國東安平縣

陸氏曰本又作櫛

又齊人侵魯西鄙僖公追齊師至鄆弗

及

杜氏曰濟北穀城縣西有地名鄆下

又晉楚戰于城濮楚師背鄆

而舍

杜氏曰鄆邱陵險阻名按鄆必山又或地名

邾

邾

蒲丁切春秋齊師遷紀邾鄆鄆

杜氏曰邾在東莞臨朐縣

南東

鄆

鄆

子斯切

杜氏曰北海都昌縣西有訾城

左氏傳公敗宋師于

鄆

杜氏曰魯地

鄆

鄆

五姑切

杜氏曰在朱虛縣東南漢志東海郡有鄆鄉縣

邾

邾

洛哀切春秋魯隱公會鄭伯于首來左氏傳

作邾

杜氏曰鄭地也

衛獻公出奔齊人以邾寄衛侯

杜氏曰齊

所滅邾國類篇曰在滎陽縣東

邪

𠂔

以遮切郎邪齊山今沂密州古郎邪郡

別作邾

借為詞助與乎二聲之引也

或譌為耶非同馬貞曰耶音邪譌也久矣

又為邪掄

俗作柳

又借為邪正之邪與哀通似遮切

又音徐詩云其虛其邪邪猶徐也

邾

𠂔

千私切春秋公子遂及齊侯盟于邾邱

杜氏曰齊

地說文曰新邾汝南縣應劭曰秦伐魏取邾邱漢遷為新邾按戰國策魏已有新邾今梓州有邾縣

鄭

諸良切春秋齊人降鄭

杜氏曰紀附庸國東平無鹽縣東北有鄭

城

又齊伐莒莒子奔紀鄭

杜氏曰莒邑東平贛榆縣東北有紀城秦

立鄭郡江寧池歙宣太平廣德湖潤皆屬鄭

興地記湖

之安吉烏程故鄭縣也漢志丹陽郡有故鄭縣輿地記似非

郎

魯當切春秋傳魯費伯帥師城郎

杜氏曰高平方與縣

東南有漢承秦制宿衛之士曰郎有中郎中外郎郁郎亭

鄭

古杏切左氏傳季平子伐莒取鄭

郎

相即切左氏傳魯會吳伐齊師于郎

說文姬姓之國

在淮北今汝南新鄆按淮北新
息之息止當單作息鄆乃齊地

郛

𠂔

丑脂切

說文周邑也在河內杜氏曰
在河內野王縣西南絺城是

鄆

𠂔

莫經切左氏傳晉侯假道于虞曰冀為不道

伐鄆三門

杜氏曰
虞邑

又晉郤克伐齊魯成公會晉師

于上鄆

杜氏曰
地名闕

鄆

𠂔

丑六切左氏傳晉邢侯與鄆子爭鄆田

鄆

𠂔

胡葍切左氏傳晉郤至與周爭鄆田

杜氏曰
溫別邑

河內懷縣西
南有鄆人亭

邲 𡗗 毗必切春秋晉楚戰于邲在今鄭州管城縣

鄆 𡗗 於臆切戰國屬魏今為潁昌府鄆城縣

邲 𡗗 弋然切左氏傳晉侯伐鄭及邲又曰楚子北

師至于邲杜氏曰鄭北地

鄭 𡗗 莫干無販二切左氏傳諸侯侵鄭鄭人禦之

覆諸鄭杜氏曰鄭地

鄆 𡗗 于軌切春秋諸侯會于鄆以救陳杜氏曰鄭地

鄆 𡗗 七報千消二切春秋鄭伯髡頑卒于鄆杜氏曰鄭

地

鄆

𡈼

朱遄切

又廷官市沈二切

春秋魯取剽

杜氏曰附庸國

傳曰

晉侯伐鄭門于鄆門又晉師盟衛侯于剽澤

邛

𡈼

莫郎切

說文曰河南洛陽北山上邑

郅

𡈼

之日切

說文曰北地郁郅縣按漢有郅憚以郅為姓單于有郅支司馬相如曰文

王改制爰周郅隆

鄆

𡈼

古役切左氏傳齊侯衛侯會于郕葭實鄆氏

杜氏曰高平巨野縣西南有鄆亭今為濟州巨野縣

又楚子之在蔡也鄆陽

封人之女奔之

杜曰蔡邑

鄠

𠂔

於求切傳曰鄠南鄙鄠人

杜氏曰在鄠縣南沔水之北

鄠

𠂔

母杏切

又作盲

漢志江夏有鄠縣

郴

𠂔

丑林切項羽徙義帝長沙都郴今郴州郴桂

陽宜章縣

鄠

𠂔

莫公莫增二切春秋曹公孫會自鄠出奔宋

鄠

𠂔

列勉切左氏傳周王子趙車入于鄠以叛

鄠

𠂔

所鳩切左氏傳長狄鄠瞞氏

郁

𣎵

於六切漢志又扶風有郁夷縣膠東有郁秩

縣

說文曰有聲按有之為聲疑

借為文采郁郁之郁語曰周監

于二代郁郁乎文哉亦作或又為馥郁芬郁又作

邠

邠

府良切漢高帝封豨齒什邠侯漢屬廣漢今

為漢州什邠縣

鄴

鄴

郎丁切漢長沙有鄴縣今為衡州衡陽縣有

鄴湖其水為酒而美晉武帝平吳始薦鄴酒今人言

酹當作

酹綠

鄆

鄆

容朱切漢清河有鄆縣今德州平原縣

鄭

鄭

末各切漢涿郡有鄭縣今莫州任邱縣

邳

邳

河干切左氏傳吳城邳溝通江淮

杜氏曰於邳江築城

鄆

鄆

莫候切漢鄆縣輿地記曰今為明州鄆奉化

慈溪昌國縣

鄆

鄆

魚斤切今明州鄆縣輿地記今奉化象

山昌國本鄆縣地

鄆

鄆

力知切春秋魯公子友敗莒師于鄆

杜氏曰魯地

又郎擊切漢南陽有酈縣今為鄧州內鄉縣

邳

𠂔

愚袁願晚二切春秋傳晉侯伐秦圍邳

邳

𠂔

彼永切又去聲

說文宋下邑按春秋傳齊有邳歟邳意茲

酈

𠂔

芳忠切傳曰畢原酈郇文之昭也

說文曰文王所都在

京兆杜陵西南今長安縣杜氏曰酈國在始平酈縣東按文王作豐在豐水之上乃單作豐如杜氏說酈去京周甚近恐亦非封國之地春秋傳康有酈宮之朝即文王之豐不當从邑又見豐下

酈

𠂔

仕咸切

說文曰宋地

左氏傳宋皇廩奪其兄酈般

之邑

邲

𡗗 式荏切春秋周甘陂敗戎于邲

杜氏曰周地河南新

城縣北有衆亭

邲

𡗗

渠容切詩云邲有旨苕

毛氏曰丘也說文曰邲在濟陰縣俗作邲

非又曰我視謀猶亦孔之邲

毛氏曰病也

按蜀有臨邛

今為邲州臨邛縣產竹可為丈謂之邲丈

別作筴類篇曰

筴竹名也誤矣

鄩

𡗗

音戰切漢西域有鄩善國

鄩

𡗗

莫亞切漢犍為郡孱馬縣名

𪔐 𪔐 必列切漢牂柯縣名

𪔐 𪔐 苦么切漢鉅鹿縣名

𪔐 𪔐 其已切漢南郡縣名

𪔐 𪔐 牽遙切漢豫章縣名

𪔐 𪔐 甫扶切漢郎邪縣名

𪔐 𪔐 因連切說文曰地名

邑之疑

𪔐 𪔐 甫無切說文左馮翊縣亦作𪔐按庶與鹿於聲皆不諧

因



女洽切又女聶切

說文曰下取物縮藏之讀若聶

口之諧聲

圜



于權切規圜也周官有圜土別作



說文圜天

體也圓
圜全也

團



度官切團櫛也古單作專亦通作搏周禮曰

其民專而長考工記曰搏身而鴻

今人謂之突樂突樂之合為團

國



古或切王侯之所都也

又作或王以土又說見邦下

圉



延救切苑有周垣也



籀文象形

園



羽元切場有樊墉也

圃




補雨切鄭康成曰果蓏曰圃菜茹曰園艸木

禽獸曰囿按三者囿為大

園



起權切揉木為園器也記曰毋沒而杯園不

能歛口澤存焉耳又作告子曰以杞柳為杯
椽又羣宛切畜獸閑也

園



郎丁切



魚舉切鄭康成曰園園所以

禁守繫者若今別獄

說文曰園獄也園守之也

伺謂園有囿需

若今枷繫罪囚之檻固加固焉傳曰固伯羸于輶陽而殺之

固



古慕切周圍不通也引之則固閉不通者皆

曰固語曰疾固也傳曰偽固而授之末又引之為堅牢之義疾之牢而不可去者曰固疾

別作瘡痼

鑠金

以周固器物亦曰固

別作鋼

圀



迂本切圀類織竹規以貯穀也

又作筥說文曰筥篇也

圉



親盈切圉廁也

舍

舍始夜始據二切行所止舍也古者十里有廬

廬有舍食三十里有宿宿有路室路室有委五十

里有市市有候館候館有積皆行者所舍也舍有

委積行李之齎必有垣墻故从口令聲

說文曰市居曰舍从

人少象屋也口象築也按古鍾鼎文凡余皆單作令舍蓋余聲

因止舍之義而為

置舍上聲

別作捨

禮有舍奠舍菜周禮曰舍萌于四

方其義一也行者止舍則墮載弛僭故舍有縱舍

之義又拖隻切與釋通

舍之諧聲

舒

𠂔 傷魚切

說文曰申也从舍从予亦聲一說舒緩也

按書傳舒為

徐緩與舒義相近

又作徐

口之疑

圖

囙

同都切

說文曰画計難也从畷畷難意也

按書傳从口言周

回圖度也書曰惟懷永圖又曰圖功圖事圖厥政
詩云是究是圖又曰弗慮弗圖因之為圖畫書云
倅來以圖及獻卜易曰河出圖

壺

𡗗

苦本切

說文曰宮中道也从口象宮垣道上之形

詩云室家之壺

爾雅曰宮中巷也

鄭氏曰猶閭也

因

𡗗

於真切

說文曰就也又作捆說文亦曰就也

按書傳所用為因

循因仍因其故之謂也因之為昏因之因與媼通

圉

𡗗

魚鼓切

說文曰圉圉所以拘罪人从幸从周口一曰圉來也一曰圉人掌馬者

官圉師掌教圉人養馬圉人良馬匹一人傳曰馬

有圉牛有牧

伯曰此即圉字也賈誼書曰守圉扞敵之臣

倉

倉

七岡切穀藏也

說文曰从食省口象倉形食奇字

六書故卷二十六

欽定四庫全書

六書故卷二十七

宋戴侗撰

工事三

匚

器之為方者也取象于巨匚省文

說文曰匚受物之器象形

𠔁

籀文孫氏苦良切按曲

可受物匚形側非受盛之器

匚之會意

區

區

豈俱切

說文曰踦區藏匿也从品在匚中品衆也

按書傳之用區

之為義區分子夏曰區以別矣从匚而三區之也

非从匚故為區域區落書云用肇造我區夏揚雄傳

曰有宅一區汜勝之為區種法皆由此義而引之也故言褊小者曰區區傳曰宋國區區借為踦區之區今作崎嶇又烏溝切量名傳曰齊舊四量豆區釜鍾四升為豆四豆為區

匠

匠

疾亮切攻木之工也

伯曰从工从斤

匠

匠

於計切說文曰盛弓矢器也引齊語曰兵不

解医

說文从匚

按璽原文得張中医銅器有蓋識文作



正作



匚之轉注

曲



丘玉切說文曰象器曲受之形 古文又作



說文曲也

按此本曲直之曲生義于巨从王者

又諧以玉聲也曲能有容故為受物之器為曲簿

之曲月令季春具曲植筥匚漢書曰織簿曲

康成曰曲

簿也許氏曰葦簿為曲也

蓋所以盛蠶別作菑籥樂聲之一終詘如也故

謂之樂曲漢書吹洞簫自度曲

匚之諧聲

匡 匡 匡 匡 匡 去王切受盛方器也詩曰予以盛

之維匡及管

毛氏曰方曰匡圓曰管

易曰女承匡詩云承匡

是將

別作筐

因之為匡正匡輔書曰臣下不匡其刑

墨又曰尚賴匡救之德又曰匡其不及

匱 匱 苦荔切藏衣笥也

匪 匪 非尾切匡類也

別作篚說文曰車笭也按說文似以為箱 匡匪如

今所謂箱皆以奉器幣相授受匱筭則有蓋以藏
借義之用匪與非同

匱
匱都寒切周官司巫祭祀共匱主說文曰宗廟
藏主器也

匱

匱求位切藏器也

說文曰匱匣也匣匱也匱亦匱也別作櫃鎖

按今

通以藏器之大者為匱次為匣小為匱語曰虎兇
出于柙龜玉毀于櫝中匱之借義為匱竭詩云孝
子不匱傳曰勤則不匱

匱

匱

胡甲切藏器也亦作桺

又作拾說文曰拾劍桺也

匱

匱

迭谷切盛器也亦作櫝

說文又曰大椀也

匱

匱

居洧切匱也

匱

匱

蘇管切士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一匱康成

曰古文作纂說文曰盥米器也

匱

匱

胡罪切

說文曰器也

書曰東匪澤于彭蠡

孔氏曰回也

匱

匱

力鹽切

顧瑋王曰盛黍器也別作匱籀說文曰籀鏡籀也

匱

匱

巨救切棺有尸曰匱記曰在牀曰尸在

棺曰區

別作
柩

匸

說文曰哀僕有所俠藏也从匸上有一復之讀與僕同匸匿也象迟曲隱蔽形讀若隱按匸未

成字疑匸
即匸也

匸之諧聲

匿

匿

女力切隱藏也

匿

匿於蹇切隱曲也周禮曰為其井匿

康成曰匿
緒雷下地

傳曰規匿緒

匸之疑

匹

匹

盧侯切

說文曰側逃也从匚丙聲一曰箕屬徐鉉曰丙非聲當从內疑傳寫之誤

匹

匹

普吉切說文曰四丈也

从八匚八亦聲

按布帛

二丈為端兩端為匹故引之為匹配為匹敵

車𨋖𨋖斤於切昌遮切人所載也象兩輪輶軸之形

車省文

車之象形

車

車

于歲切杜林曰車軸端也象形又作𨋖史記

齊田單令宗人盡斷其車軸末而傅鐵籠安平城

壤齊人走爭塗以轄折車敗

徐廣曰軸頭也又作聽

車之會意

數

𨔵

吉厯切車專相數也凡車並驅則專好相數

所謂轂數也

又作轆說文曰車轄相擊也

車之指事會意

輦

扶車力展切車用人挽者也從二夫輓車扶亦聲

周官巾車曰輦車組輓

康成曰為輗輪人輓之以行

傳曰南宮

萬以乘車輦其母

軍 **車** 穀云切 包車為軍營陳之義也 周官萬二千

五百人為軍

轟 **車** 轉呼宏切 衆車聲也 別作

車之會意

連 **連** 力延切 車行相聯也 鄭射仲曰又力展切 易

王氏曰往來皆難也 馬氏曰難也 鄭氏如字 遲久之意 今人亦有連蹇之言 按易往蹇來連 當位實也 往則蹇來則連 連非蹇難也

車之齟聲

輿輿以諸切車中人所載也匡而四合者曰軫軫

加于轆轤加于軸前有式有軌左右有轎有較有軹有轡考工記曰輿人為車輪崇車廣衡長參如

一輪崇六尺有六寸輿之廣亦如之古所謂六尺

輿也乘車者士大夫也晉文公聽輿人之誦采士

大夫之衆論也故輿有衆義易曰師或輿尸凶又作

輿輿非詩云吁嗟乎不承權輿爾雅曰權輿始也

又去聲

之始也天圓而地方因名云舅駟曰權度之始

也輿車之始也按權輿之義蓋缺衆說皆未安

軫

軾章忍切輿四面木匡合成輿者也

說文曰車後橫木也

鄭康成說同

考工記曰軾之方也以象地也又曰六尺

六寸之輪軾崇三尺有三寸加軾與轆馬四尺也

康成曰軾輿也

又曰輪人為蓋弓長六尺謂之庇軾五尺

謂之庇輪四尺謂之庇軾又曰五分其軾閒以其

一謂之軸口

按軾乃輿四面木獨以為輿後橫木者誤也使軾獨為輿後橫木則不得

言方以象地且軾之兩旁木加于轆轆加于軸故曰加軾與轆為四尺若輿後橫木安能加軾軸之上乎且庇軾庇輿庇軾皆以左右兩旁而言非指輿後明矣况記言五分其軾閒以其一為之軸口

康成曰軸口一尺三寸五分寸之一蓋軫左右兩
閒六尺六寸也若獨為輿後木則不得言閒矣康
成于軫口既謂之車後橫木于加軫輿轆則又通
謂之輿蓋其說不通故不免于自變也康成之誤
由不察任正衡任之名以任正為輿下三面才持
車正者故獨以軫為輿後橫木也考工所記輪人
之事專言輪轂輻牙之法度軸人之事專言軸輓
軸之法度輿人之事則言輿軫軾較之法度初不
相紊蓋所謂任正者輗也衡任者軸也任正者十
分其輗之長以其一為之口即所謂十分其輗之
長以其一為當免之口者也衡任者五分其長以
其一為之口即所謂五分其軾閒以其一為之軸口
者也輗與軸皆任輿者也故謂之任木安借其聲
得于輗人之事而論為輿三面之度者乎
為軾轉之軾琴下轉絃者因謂之軾

別作
輗

軾 軛 設職切輿前所馮也古單作式考工記曰參

分車廣去一以為隧參分其隧一在前二在後以

揉其式以其廣之半為之式崇

康成曰兵車之式深尺四寸三分

之二高三尺二寸

較

軛 訖岳切考工記曰以其隧之半為之較崇又

曰六分其廣以其一為之軛口參分軛口去一以

為式口參分式口去一以為較口

康成曰兩轆上出式者兵車自

較而下凡五尺五寸故書較為椎杜子春云當為較疏曰較車輿兩箱今人謂之平輿較之兩端皆

置輶上按式崇三尺三寸較崇二尺二寸鄭氏詩
謂自較而下五尺五寸則較又出于式上也

曰猗重較今亦作較

說文曰較車輶上曲銅也文聲徐廣曰較在箱上通俗文

曰車箱為較

借為較競之較與角同孟子曰魯人獵較

孔子亦獵較又居效切比較也與校通

輶

輶

都內切又朱衛切考工記曰三分較口去一

以為輶口三分輶口去一以為輶口

鄭司農曰輶讀如繫綴之

綴謂車輿輶立耆也立者為輶橫者為輶書輶或作輶康成曰輶式之植者衡者也謂輶者以其鄉人為名說文曰車橫輶也

輅

輅郎丁切記曰君車已駕則僕展輅

說文曰車輅間橫木

也司馬相如說或作輅盧氏曰車輅頭輅也舊云車間也按輅頭輅之說非

楚詞曰倚

結輅兮長太息

朱子曰輅下从橫木

輅

輅於綺切

說文曰車旁也

輅

輅殺測切

說文曰車籍交錯也

輅

輅陟葉切

說文曰車兩輅也

借為專輅之輅

輪

輪力屯切車所任以轉也考工記曰凡察車之

道必自載于地者始是故察車自輪始乘車兵車

之輪皆六尺有六寸田車之輪六尺有三寸中為
轂外為牙三十幅直指轂牙之中輪既成貫之以
軸加軫與轡焉輿所載也所謂衡任者也加軻焉
後以承輿前以駕馬所謂任正者也

轂

古輦

古祿切輪之中為轂空其中軸所貫也三十

軸湊其外

蔡邕曰重轂者轂外復有一轂抱轄其外乃設轄抱銅置其中東京賦曰重輪

貳轄疏
轂飛軻

輻

輻

方六切輪中爪上湊于轂下植于牙者也又

作輶 周易小畜之九三曰輿說輻大畜之九二

曰輿說輶大壯之九四曰壯于大輿之輶

說文曰輶輪輶

也輶車軸縛也按易說輶一作輻一作輶

輶 憐蕭切輻也蓋弓亦謂之輶

輶 文紡切牙也

輶 下瞎切又作牽詩云載脂載牽

陸氏曰軸頭金也

又

曰閒闕車之牽兮傳曰巾車脂輶

說文曰車聲也非一日鍵也又

作鐙漢陳遵飲客輶取客車輶投井中士喪禮主人

乘惡車木館

鄭氏曰今又作鑄

按轄卽館館猶管也轂空

裏之以金如管也管轄之義取此車行必脂其轄以利轉也史記曰絺膏棘軸所以爲滑也軸轄相切有聲故曰間闕車之牽

軼

軼

牴計切

說文曰車轄也

楚詞曰齊玉軼而並馳

朱子曰轂

內之金也一曰轄也一說韓魏謂輪軼

軼

軼

渠支切詩云約軼錯衡

毛氏曰長轂之軼也朱而約之說文曰或

軼作

輶輶輕輶

輶

丑輪切記曰君大夫葬用輶

鄭氏曰常為輶

或作

又曰天子龍輶而桴幡諸侯輶而設幡

輶或作

文輶車約輶也引周禮孤乘夏輶此以篆為輶也又曰下棺車也此以輶為輶也

輶記

曰大夫之喪載以輶車

鄭氏曰讀為輶或作輶引說文無輶曰輶周官又有

屨車天子載區屨輶聲相近其制同于輶崇蓋半乘車之輪孫氏市緣切

輶

救淪瀟

沿二切

說文曰蕃車下庫輪也又曰有輶曰輪無輶曰輶讀若饌孫氏與輶為一字禹曰予

乘四載孔安國曰泥乘輶淮南子曰泥之用輶尸子曰行塗以輶史記曰泥行乘輶河渠書曰泥行

蹈輶孟康曰輶形如箕擗行泥上按擗行泥上非公侯之載輶輶與輶聲相近作輶者是輶輶輶輶

凡杼軸之類皆曰軸

小雅杼軸用橘柚之柚非

軛

軛掌氏切考工記曰六尺有六寸之輪軛崇三

尺有三寸

鄭司農曰唐也康成曰轂末也

曰輪人為輪五分之轂

之長去一以為賢去三以為軛

鄭司農曰賢大穿軛小穿也康成曰

凡大小穿皆謂金也

又曰蓋弓長六尺謂之庇軛

康成曰轂末也輿廣

六尺六寸兩轂并六尺四寸旁減軛內七寸則兩軛之廣凡一丈一尺六寸也

又輿人為

車三分較口去一以為軛口

康成曰軛之植者衡者也按考工記有兩

軛其一為輪人之事其一為輿人之事康成以為轂末又以為小穿又以為為軛之植者橫者不應一

名而三物其實軹者軸兩端之名杜子春謂之轆
鄭司農謂之喜喜即轆也此說近之軸端必出于
轂軹疑所以限轂之脫軸當輪中故其崇半于輪
軹在轂外故蓋弓之最廣者底軹康成謂賢為大
穿軹為小穿大穿徑八寸餘小穿徑四寸有餘軸
在轂中者末銳本大恐不利于轉且有脫軸之患
矣况五分軹間去一以為軸口軸徑才四寸餘而
大穿乃八寸餘亦不相當未可曉與人之軹恐他
字之譌不應一車
而名物貿亂也

軌

軌矩有矩洧二切記曰車同軌考工記曰涂度

以軌

康成曰軌謂轍廣乘車六尺六寸旁加七寸
轍廣凡八尺旁加七寸者輻內二寸半輻廣

三寸半綆三分寸之二
金轄之間三分寸之一

詩云濟盈不濡軌雉鳴求

其牡

毛氏曰由輶以上為軌陸氏舊龜美切謂車轆頭也依毛氏傳意安音犯朱子曰軌居美

切居有切車轍也

記曰在車則左執綏右受爵祭左右軌

范

康成曰大馭祭兩軹祭軌軌與軹同謂轆頭也軌與范同軹前也按軌九聲于詩軌與牡居朱

子已得其音但以軌為車轍則有彌濟盈不應不能不濡轍此毛氏之所以遷就其說而陸氏又欲遷就其音也其實軌乃轂當牙中契于轂者轆頭之說近之而非也軌正當八尺之中若轆則在轂末不止于八尺矣

古之為涂者度之以軌涂必同軌然後

車無所不通故王道之行則天下之車同軌八尺

為軌不可損益之制也故因之而為軌度軌量之

義

八尺為軌與廣六尺六寸
兩旁各餘七寸以容轂也

輅

輅

步木切

又音

考工記曰六尺有六寸之輪軹

崇三尺有三寸加軫與輅焉四尺也

鄭司農曰讀如旃僕之僕

謂伏兔也康成曰軫與輅并七寸軸圓故
加輅使平以安軫狀如伏兔也輅猶牒也

輈

輈

張流切車任正長木後承輿前加于衡者也

考工記曰凡任木任正者十分其輈之長以其一

為之口十分其輈之長以其一為之當兔之口

康成

曰輈當
伏兔者

三分其兔口去一以為頸口

康成曰頸
前持衡者

五

今其頸口去一以為踵口

康成曰踵後承軫者

國馬之軻深

四尺有七寸田馬之軻深四尺駑馬之軻深三尺

有三寸軻前十尺而策半之

康成曰軻軌前十尺與隧四尺四寸凡丈

四尺四寸凡軻自軌以前弧曲穹隆前勾于衡其狀如梁故詩云五檠梁軻也國馬八尺兵車乘車軻崇三尺三寸軻深四尺七寸衡高八尺七寸除馬之高餘七寸為衡頸之閒

軌

軻父汎切考工記曰軻前十尺而策半之亦作

𨋖

鄭司農曰軻謂軾前也書或作軻又曰自伏康成曰軻法也謂輿下三面之才

又曰自伏

兔不至軻七寸軻中有潘謂之國軻

康成曰自伏兔至軻蓋如

軾深軾深一尺四寸三分寸之一 又大馭左執轡右祭兩軾祭軾

乃飲

故書軾為軻軾為軻杜子春曰軾當為軻謂車前軾說文曰車軾前也按軾中有轆謂之

國軻軾與軻明非二物鄭司農賦前之說是也康成輿下之說誤矣

輶

輶于元切輶自軾以前為輶

輶

輶于草切衡也輶端設木衡加于兩服故謂之

衡也耕者以曲木加于牛頸亦謂之輶

輶

輶古侯其俱二切

說文曰輶下曲者

傳曰射兩輶而還

杜氏曰車輶卷者服反云車輶兩邊又馬頭者

又曰射之中盾瓦由胸太

輶杜氏曰胸輶也本又作輶漢書曰乘不過輶牛

輶

輶吾雞切語曰大車無輶小車無軌其何以行

之哉

說文曰大車輶端持衡者朱子曰輶端衡木縛輶以駕牛者按輶端衡木即衡也輶乃持

衡者大車戴重岐衡故持衡者與小車不同別作輶輶通用

軌

軌

魚厥切

說文曰輶端持衡者孫愐曰輶端曲木也朱子曰曲鉤衡者

輶

輶

語綺切

說文曰車衡戴轡者或作輶

輶

輶

直列切兩輪所踞迹也傳曰周行天下敍皆

有車輶馬跡馬輶由軌出者也故輶亦謂之軌孟

子曰城門之軌兩馬之力與通作徹說文曰軌車轍也無轍字

又作蹴列子曰緇塵
弭蹴殷敬順曰迹也

輔

輔

奉甫切詩云其車既載乃棄爾輔無棄爾輔

員于爾輻

朱子曰若今人縛
丈于輻以防輔車

傳曰輔車相依

說文曰輔

類車杜氏曰輔類輔
車牙車二說皆非

輔从車甫聲以詩考之維持

車者也故引之為輔弼輔左之義去聲

別作

兩類

因謂之輔易曰咸其輔類

舌別作

軌

軌

諾答切詩云龍盾之合沃以饋軌

毛氏曰騂
內轡也說

文曰轡內轡繫
試前者未詳

輅

輅 洛故切

說文曰車輅前橫木也各聲
徐鉉曰各非聲當从路省

既夕禮

賓奉幣當前輅北面致命

康成曰輅輅
縛所以屬引

周官巾車

王之五路王金象草木金路而下以封王后亦五

路孤卿而下皆曰車傳曰叔孫豹如周聘王賜之

路及卒收以路葬南遺謂季孫曰冢卿無路介卿

以葬不亦左乎路乃王侯之車其制不傳古單作

路後人改从車又音迓與迓訝御通用

輜

車

莊持切載重車前後屏蔽也漢書曰君毋出

則乘輜軒李耳曰君子行不離輜重

說文曰輜車前衣車後也

字林曰載衣物車前後皆蔽若今庫車

軒

軒

蒲眠切又旁經切

說文輜車也類篇曰婦人車四面屏蔽者

輶

輶

徒魂切傳曰使輶車逆之

說文曰兵車也

輦

輦

居玉切周禮曰作其同徒輦輦

說文曰大車駕馬也康成

曰輦駕馬輦人所輓以任器載也又作輦說文曰直輶車輶也又作輶史記曰山行乘輶徐廣曰一

音橋按徐音非

輶

輶

蒲庚切漢書曰輶車鍛矢

說文兵車也徐廣曰戰車

輶

輶

符分切六韜曰攻成則有輶輶臨衝揚雄賦

曰砮輶輶

說文曰淮陽名車穹隆為輶車

輶

輶

烏魂切輶輶車名

又作輶見輶下

又輶輶車名

說見輶下

輶

輶

呂張切楚辭曰前輶輶之鏘鏘史記始皇崩

祕之棺載輶輶車中

說文曰臥車也孟康曰如衣車有窗牖可開闔故曰輶輶

也

輶

輶

丁聊切又餘招切

說文小車也博雅曰輶車也一說輶車也

輶

輶

仕限切傳曰丑父寢于輶中

杜元凱曰士車也林氏曰臥車

也又作輶

古單作棧詩云有棧之車

毛氏曰役車也鄭氏曰輦者也

周

官士乘棧車

康成曰不革鞅而漆之

軒

軒

虛言切車前高也傳曰衛懿公好鶴鶴有乘

軒者又曰歸夫人魚軒又曰乘軒者三百人

說文曰曲

輶藩車也杜氏曰大夫車也

凡前高曰軒前下曰輶詩曰戎車

既安如輶如軒周禮曰諸侯軒縣曲縣三面而虛

其前如軒也

輕

輶

陟利反車前下也古通作摯

別作輶說文曰抵也車前重也

又作輶

輶

輶

夷周切輕車也詩云輶車鸞鑣

毛氏曰輕也

又曰

德輶如毛

輕

輶

牽盈切輕車也引之為輕重之通名又去聲

輶

輶

之由切喪禮志矢一乘軒輶中

說文字林皆曰重也康成

曰輶也

輶

輶

倉甸切記曰諸侯行而死于道其輶有綬緇

布裳帷樂錦以為屋大夫以布為輅士輅葦席以

為屋

康成曰輅藏區將殯車飾也取名于輅與輅讀如輅旆之輅輅棺也輅染赤色也將葬車

飾曰輅輅象宮室屋其中小帳覆棺者

輅

輅

陸氏九勇切

既夕禮遷于祖用輅又曰夷沐輅軸

饌于西階東

康成曰軸輅軸也軸狀如轉輅刻兩頭為輅輅狀如長沐穿程前後著金

而闕輅焉或作輅

輅

輅秦入切先人曰合才為車咸相得謂之輅輅

和合也借為輅丈之輅斂也記曰子有王命則去

大國君之命則輯丈

一曰七入切

載

載作代切車載人物也引之則記載于簡冊者

亦曰載古者以年紀事故年亦謂之載所載之物

為載昨代切詩云載輸爾載詩云上天之載無聲

無臭

揚雄賦上天之絳師古曰事也讀與載同

又為發語辭

輸

輸式朱切項送所載也

轉

轉陟亮切輪回也引之為轉運之轉去聲

輓

輓武反切周禮曰輦車組輓所用以挽車者也

與挽通

輶

輶

薄葛切又蒲蓋切詩云取羝以輶毛氏曰周道祭也

官大馭及犯輶王自左馭馭下祝登受轡犯輶遂

驅之聘禮釋輶祭酒脯

康成曰行山曰輶封土為山象以若孫說文曰輶乃切

芻棘栢為神王既祭以車轡之而去說文曰出將有事于道必先告其神立壇四通樹茅以依神為

輶既祭犯輶轡牲而行

輶

輶

郎穀切車所陵歷也

別作輶

輶

輶

女展切車輪轉輶也以金石為輪以輶物者

因謂之輶亦作



又作輶
奴撮

又知輦切與展通

麟



離珍切車聲也古單作鄰詩云有車麟麟又

去聲輶也古單作鄰

又作
輶

輶



乙轄切載重輶輶有聲也

輶



徒結切車侵突也又弋質切說文曰車相出

也引之為奔輶

輶



盧回切車輪輶輶也揚雄賦曰為甕所輶

輶



古火切又胡瓦胡莞古本三切記曰輪人以

其丈關轂而輶輪

陸德明曰回也史記曰災轂過

盛膏器也災之雖盡猶有餘流按輶輪斡旋也以脂澤轂中災而輶之則滑而易轉以譬淳于髡之滑稽無滯與輶輪之輶同輶非器也別作輶

輶

輶 古木切轉之速也

別作輶

輶

輶 丘何切車逢坎稟也

坎輶亦作輶 珂說文曰輶接軸車也 珂坎珂也

又上聲

輶

輶 陟劣切車停也

說文曰車小缺復合者 徐鉉曰岡部覈別作輶

輶

輶 而振切礙輪木也將行則發之

輩輩補妹切車以列分為輩

說文曰軍發車百兩為一輩

輓轡

輓轡

盧谷切

輓轡龍都切井上汲水軸也古單

作鹿盧

輶

輶

渠廟切

服虔曰平聲

僂輿也渠河書曰泥行蹈毳

山行即輶

史記作橋

漢書曰越人輿橋而踰嶺山谷崎

嶇輪蹄不可施則用之高宗駐蹕維揚以塽街滑

許百官乘輶今自一命以上皆輶非六人八人不

可下逮民庶皆輶而出上惰而下勞役徒衆而冗

食多非制也古通用橋與橋今為上下所通用之器以車為當

鞋

鞋

渠玉切

說文曰紡車也一曰一輪車

輶

輶

說文曰反推車令有所付也讀若胥孫氏而隴切類篇車箱外立木承重較之才

漢

書曰再三發輶

如淳曰推也淮南子曰內郡輶車而餉

輶

輶

胡中切大罪車列也周官誓馭曰車輶

舟

張流切易曰剡木為舟剡木為楫舟楫之利以

濟不通

鄭鮒仲曰古作匪

古者彝以盛酒其下有舟

鄭司農曰

尊下臺若
今時承盤

舟之象形

方

𠩺 府良切又去聲

說文曰并船也象兩舟省總頭形

詩云就其

深矣方之舟之

鄭氏曰
附也

借為方圓之方因之為方

正之方因之為四方之方因之為方版之方古者

記載書之于方冊百名以上書于策不及百名書

于方又借為方將之方猶甫也方甫蓋同聲又借

為比方之方又借為方命之方不受命也

借義多
而本義

奪故又加舟為舫說文曰舫船師也引月令曰舫人習水又借為方羊之方蒲

旁切

別作
彷彿

舟之會意

般

𦨇

蒲潘切旋舟也舟在水上旋莫易焉故取類

于舟

說文曰辟也象舟之
旋文所以旋之也

引之為般辟之義記曰

主人般辟又引之為般游般樂孟子曰般樂急教

通作盤今俗又因之為般移之般亦逋潘切又逋

還切

舟之諧聲

船

船 乘川切舟也

俗作舩

舸

舸 古我切大舟也

艇

艇 待鼎切小舟也

艦

艦 戶黠切舟有屋者也

類篇戰船四面拖版以禦矢狀如牢

舶

舶 薄陌切海舟能風浪者也

類篇曰蠻夷泛海舟也

舩

舩 郎丁切舟有窗者也亦作舩 楚詞曰乘舩

船余上沅兮亦通作靈 楚詞曰橫大江兮揚靈

服

𦨇

弼力房六二切

說文曰用也一曰車又駢所
以舟旋从𠂔一曰事也

𦨇

古文
卜聲

按服小舟附大舟者也引之為服馬之服馬

之服轅者也

又作
𦨇

又引之為衣服之服為弓矢之

服矢房也

又作
𦨇

凡言服者皆親附服从之如衣服

之在躬故為柔服之服从服事之義又妖鳥名服

賈誼賦單作

服別作𦨇

舠

𦨇

都勞切輕舟也

又見
刀下

舠

𦨇

蘇遭切先雕切凡舟以舠數

又作梭漢志曰
船五百舠說文

曰梭船
總名

舳

舳

直六切船後持柁處也

說文曰舳也漢律名船方長為舳舳一曰

舟尾

舳

舳

郎乎切船頭也

說文曰舳也一曰船頭李斐曰舳船後持柁處舳船前

刺櫂
處也

舳

舳

胡千切船旁也

舳

舳

語綺切整櫂附岸曰舳又作舳史記曰烏

江亭長棧船待

徐廣曰音儀一音俄孟康曰附也

舠

舠

楚教切類篇舟不寧也俗書

舟之疑

俞

俞

羊朱切說文曰空中木為舟也从人从舟从水也

于經為應辭

之速記曰男唯女俞書云帝曰俞

孔氏曰然也

又人身

五藏六府皆有俞

朕

朕


直禁切說文曰我也倜按古之君臣皆自稱曰朕疑即非朕之朕

几几居履切古人坐于地几坐所馮也象形周官司

几筵掌五几之名物玉几雕几彤几漆几素几

別作机

几之象形

且  側呂切薦牲魚之几也足有二衡象其校又

作 

从牛肉

說文曰且薦也从几足有二橫一其下地也俎禮俎也从牛肉在且

上鄭氏曰且薦几也假借之用多故俎加牛肉以別之

几與俎皆有校士昏

禮曰拂几授校記曰薦豆執校兩足閒橫木也借

為辭助子余切又借為次且之且次余切

俗作趙趨按次

且不進也从走非

又借為苟且之且七也切

几之會意

凭

𠂔 皮冰切倚几也古通作馮

徐鉉曰人所依馮几所勝戴故从任

几之諧聲

処

𠂔 昌與切居也

說文曰从久得几而止許氏之說鑿而迂久乃聲也

亦作

𠂔 虎聲所処為處去聲

𦥑

𦥑 丁鄧切今人謂坐牀曰𦥑

字林曰牀屬

𠂔 居支切度閣之器也象形

說文曰下基也薦物之𠂔

𠂔之會意

奠 𦥑 定硯切又徒徑切措酒于地上也古之命爵

者必相授受其不授者與受而未飲者則皆奠之
禮所謂奠爵奠酬也奠幣奠鴈皆此義也引之為
奠定書云奠高山大川又曰奠厥攸居

六之諧聲

虞
鑿其呂切鐘磬之跗也考工記曰梓人為筍虞
天下之犬獸五脂者膏者羸者羽者鱗者宗廟之
事羸者羽者鱗者以為筍虞厚唇弇口出目短耳
大匈耀後大體短脰若是者謂之羸屬恆有力而

不能走其聲大而宏有力而不能走則于任重宜
大聲而宏則于鐘宜若是者以為鐘虞是故擊其
所縣而由其虞鳴銳喙決吻數目顧脰小體騫腹
若是者謂之羽屬恒無力而輕其聲清揚而遠聞
無力而輕則于任輕宜其聲清揚而遠聞則于磬
宜若是者以為磬虞故擊其所縣而由其虞鳴小
首而長搏身而鴻若是者謂之鱗屬以為筍詩云
虞業維樅又曰設業設虞

毛氏曰植者為虞衡者為枸又作虞說文曰虞

者風按易巽為八卦之一名經傳之用其義為巽順

與孫相近

按巽从六說文曰具也疑即撰具之撰士戀切借為震巽之巽說文無撰字殆

正義為借義所奪後人復加手也又見手部

堯曰女能庸命巽朕位

孔氏

曰順也蔡氏曰與孫通于詞義皆不通

六書故卷二十七